

CLOUD NEWSROOM

newsbridge 

Acesse todo o poder do seu acervo instantaneamente.

Newsbridge: de olho dos desafios de quem produz conteúdo

A plataforma **Newsbridge** representa uma **revolução no workflow da produção de notícias** no mundo broadcast.

Broadcasters, detentores de direitos, produtoras e o mercado corporativo produzem mais de **1 milhão de horas de conteúdo em vídeo por mês**.

Hoje, as mídias são digitais. Os processos e a organização, porém, **nem tanto**.

Tecnologias em hardware contribuem no processo de digitalização, mas deixam os produtores de vídeo dependentes de equipamentos e soluções físicas.

A missão da Newsbridge é eliminar as barreiras entre os usuários e o conteúdo: eles precisam acessar sua produção de vídeo de maneira instantânea, de qualquer lugar e editar histórias de valor com mais rapidez e eficiência

A produção de vídeo aumenta rapidamente
(+500% entre 2014 e 2020)



É preciso publicar com rapidez
(a audiência triplica com conteúdos novos)

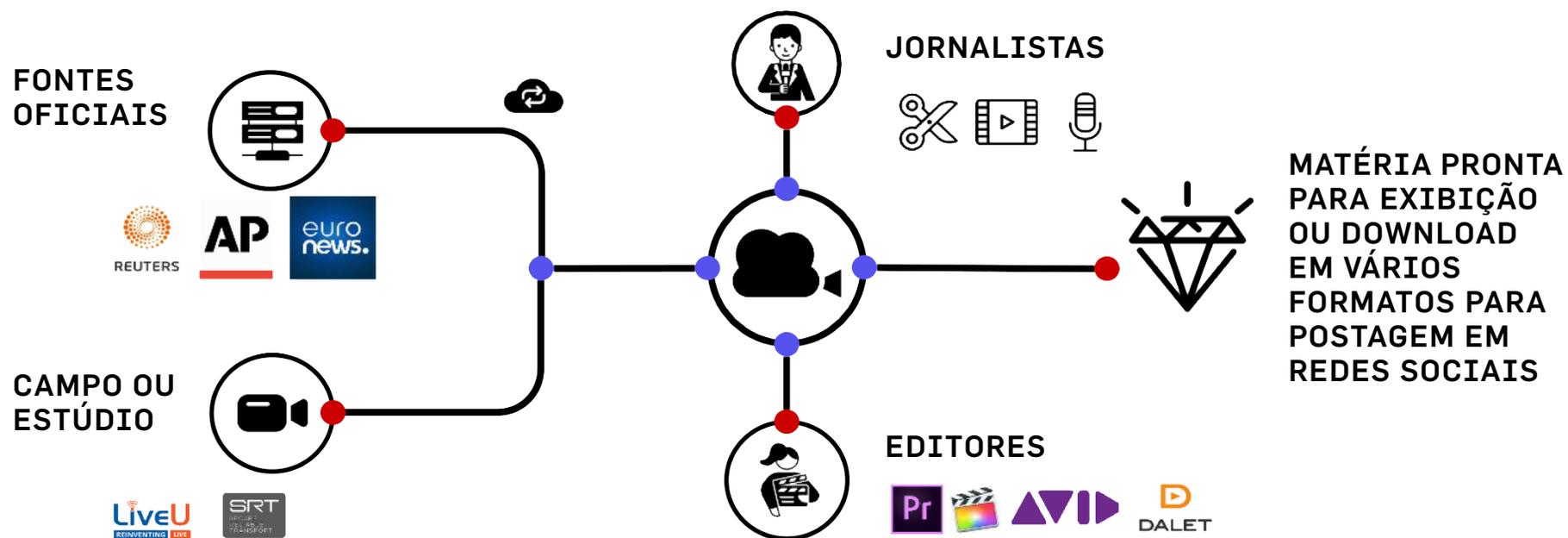


Redução de custos de produção
(tendência de redução de 50% em 10 anos)



Revolução no workflow broadcast

newsbridge 



JÁ EM OPERAÇÃO NOS PARCEIROS:



COLABORAÇÃO

Envios de clipes de mídia para emissora

Editor faz a **montagem**

Arquivo é revisado por um jornalista, com voice over

Editor refaz a montagem e **finaliza a matéria**

CONTRIBUIÇÃO

Feeds de agência de notícia

Conteúdo direto na **plataforma**

Vídeo ao vivo gravado em diversos formatos na emissora

DISTRIBUIÇÃO

Conversão ou export no formato **padrão broadcast**

Proxies disponíveis para **redes sociais**

Integração com ambientes de produção tradicionais

ATRIBUIÇÃO ÚNICA

Projeto editorial criado com retransmissão de acordo com a indexação desejada

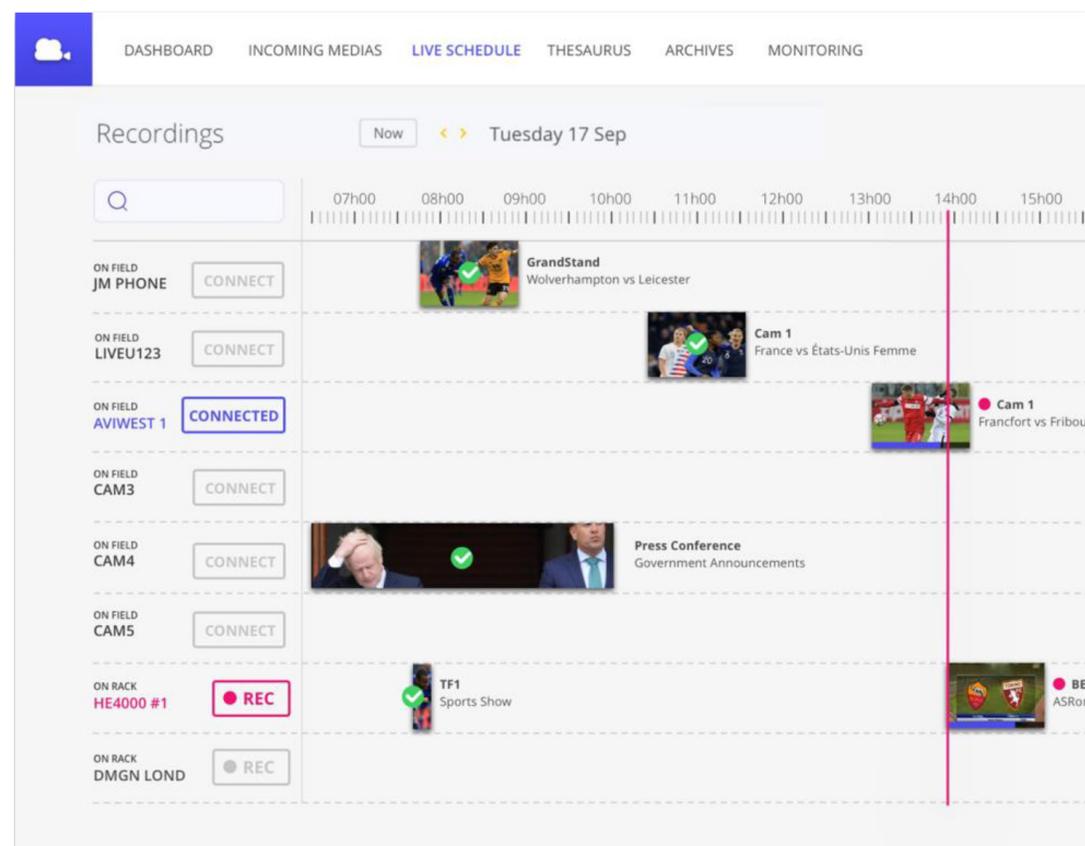
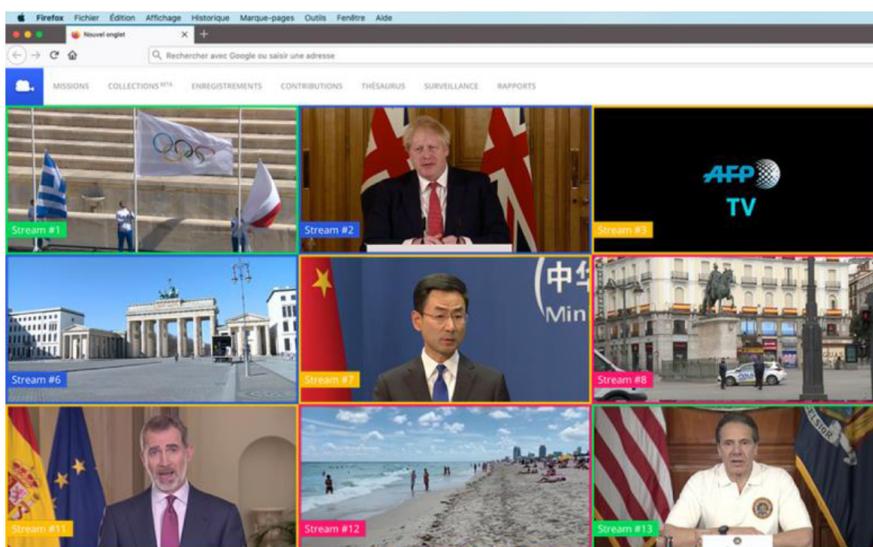
2LIVE

Planeje e grave todo o conteúdo de vídeo UHD em streaming por um simples navegador web

Monitore **produções ao vivo** de **qualquer device**, no campo ou na emissora.

Streaming instantâneo para trabalhar a reportagem a **caminho da emissora**.

Com o **painel multiview**, acompanhe todo o processo de produção.



Auto-seleção de mídias relevantes e envio a pastas orgânicas

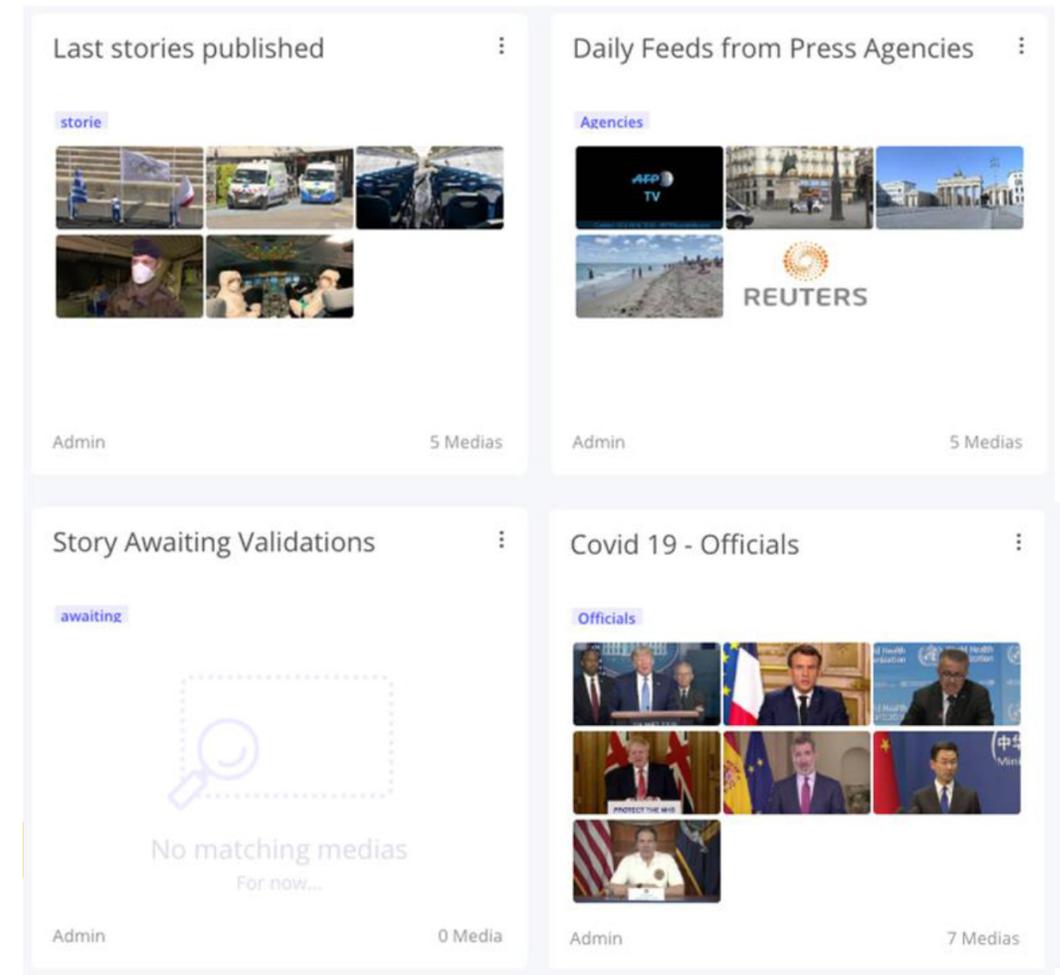
MEDIA ASSET MANAGEMENT POWERED
BY COGNITIVE INDEXING

Esqueça o trabalho manual de adicionar mídias a pastas tradicionais. Ganhe tempo para insights e produção de conteúdo criativo.

Defina que tipo de mídia que você vai adicionar (Ex: todas as mídias com **#word** no título, onde se vê **@pessoa**, dizendo “algo... As possibilidades são inúmeras e todo conteúdo pesquisado será adicionado à sua pasta automaticamente.

Customize suas configurações e mãos à obra!

Apenas conteúdos que interessam à produção da sua matéria



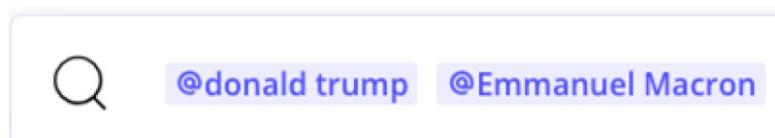
Detecte personalidades, objetos e adicione diretamente ao seu projeto de edição.

Detecção automática de personalidades, **textos (transcrição), ações, objetos e citações (áudio)**.

Você ensina o sistema: a inteligência artificial aprende com suas contribuições (validações, edições, etc).

AI Multimodal >95% de sucesso no reconhecimento: Análises cruzadas de diferentes metadados do seu conteúdo.

Identificação instantânea



Destacando o que interessa

TRANSCRIÇÃO X CLIPPING

SPEECH-TO-TEXT AO VIVO

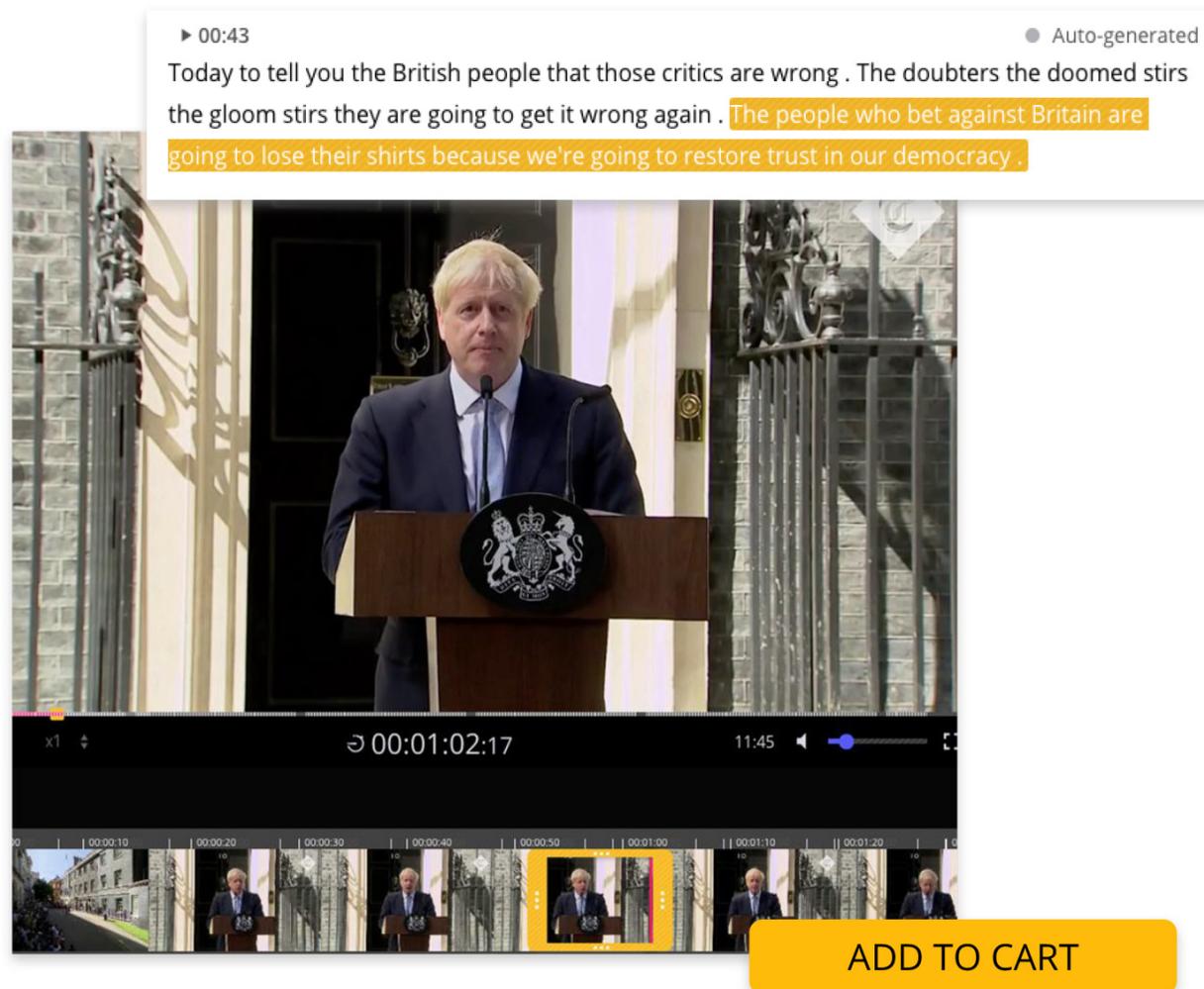
Fale e comece rapidamente sua legendagem.

CLIPPING AO VIVO

Localize e utilize trechos de vídeo com agilidade.

- 1 Use a transcrição como uma timeline para encontrar o vídeo.
- 2 Selecione um trecho de vídeo a partir de uma simples marcação.
- 3 Adicione a sua seleção e exporte uma sequência.
- 4 Trabalhe com conteúdo em tempo real e exporte sua sequência.

A ferramenta que você precisava



The screenshot displays the Newsbridge interface. At the top, a transcript is shown with a play button and a timestamp of 00:43. The transcript text reads: "Today to tell you the British people that those critics are wrong . The doubters the doomed stirs the gloom stirs they are going to get it wrong again . The people who bet against Britain are going to lose their shirts because we're going to restore trust in our democracy ." The text "The people who bet against Britain are going to lose their shirts because we're going to restore trust in our democracy ." is highlighted in orange. Below the transcript is a video player showing a man in a blue suit speaking at a podium. The video player has a progress bar and a volume control. At the bottom, there is a timeline with several video thumbnails, one of which is highlighted in orange. A yellow button labeled "ADD TO CART" is positioned at the bottom right of the interface.

Newsbridge oferece o estado da arte em medidas e políticas de segurança

Nossos **clientes determinam onde os dados e as mídias** são armazenadas e processadas (São Paulo, Rio de Janeiro...)

GDPR compliance nativo padrão.
DPO registrado nas autoridades francesas

- Todas as **conexões** são **autenticadas com login e senha.**
 - Proteção de login em duas etapas (2FA)
 - Armazenamento e controle de logins e senhas restritos ao Auth0 (ISO 27001 & certificado SOC2 Type II)



Como ajudamos os jornalistas a lidar com acontecimentos inesperados

Implementação em um hora

Pronto para ingestar e processar vídeo ao vivo



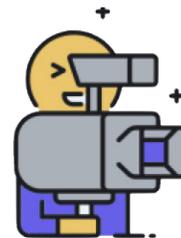
Home-office por essência

Nossos fundadores acreditam no empoderamento das equipes para o trabalho remoto



Pronto para o broadcast

Integração, workflows e design baseados na experiência de campo



Custo proporcional ao uso

Pague pelo consumo e monitore o tempo de uso



Compatível com o padrão da indústria de mídia

A PLATAFORMA É COMPATÍVEL E ARMAZENA TODOS OS FORMATOS DE VÍDEO E FOTO DO MERCADO.



Formatos nativos de câmera

XDCAM, AVC-Intra, XAVC, DV, HDV

Pós-produção

ProRes, DNXHD, IMX

Streams

MPEG TS + AVC/HEVC, FLV + AVC

Formatos digitais

MP4 + H264/H265

Formatos sob-medida

Main MXF & MOV flavors

(Mpeg2 Long

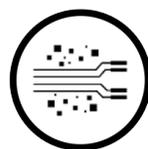
Gop, Intra, 420,

422...), Possible

watermarking and

timecode support by

default



Protocolos de Live

streaming

LiveU LRT

RTMP

SRT (Secure Reliable Transport)

WebRTC

Outros protocolos

HTTPS Multipart

(Drag'n Drop)

Aspera Fasp

FTP / SFTP



Formatos principais

JPG

PNG

TIFF (pre processing)

RAW (pre processing)



Formatos principais

MP3

WAV

AAC

AIFF

A experiência **Newsbridge** foi criada e desenvolvida com e para usuários finais. Todas as ferramentas requeridas foram estudadas e revisadas para atender demandas reais da melhor maneira possível. O resultado é um serviço nativo em nuvem. Todos os usuários são notificados de upgrades, releases e evoluções de software em tempo real enquanto usa mais ferramentas.

Para uma melhor performance, a **Newsbridge** usa tecnologia big data (Scala, Akka), fintech (CQRS/event sourcing) e deep learning (PyTorch, GPU Processing).

Garantimos uma experiência intuitiva e fácil usando a última versão de Angular JS framework (8) em combinação com interface WebSocket (como descrito nas ferramentas colaborativas do Google Docs).

Nossa missão: O sucesso do workflow de vídeo

OPERAÇÃO LEVE E INTUITIVA

- ✓ Sessões de treinamento para usuários.
- ✓ Tutoriais online.
- ✓ Comunicação e release de novas ferramentas.
- ✓ Suporte técnico 24/7.
- ✓ Chat integrado à plataforma.

A **Newsbridge** é uma startup francesa fundada em 2015 pelos irmãos Philippe e Frédéric Petitpont, respectivamente CEO e CTO da companhia.

A empresa desenvolve soluções para o encontro dos mundos broadcast e digital, fazendo uso da inteligência artificial para potencializar a produção de vídeo e oferecendo novas maneiras de criar, disponibilizar e colaborar com o conteúdo broadcast.

Em 2019, a **Newsbridge** alavancou 1,5 milhões de euros do fundo de investimentos especializado em tecnologia Elaïa Partners.

Em paralelo, a **Newsbridge** assinou um grande contrato com a agência France Press (AFP) para centralizar e indexar todo conteúdo em livestream produzido mundialmente, além de centralizar os conteúdos produzidos para a Dubai Expo 2020, material bruto e fotografias, provendo uma plataforma única dedicada a enriquecer mídias.





france•tv

L'EQUIPE

Lagardère
STUDIOS

TELEFOOT 



THE
evian
CHAMPIONSHIP 



VIVA
TECHNOLOGY

rtbf 

 Reed MIDEM
A member of Reed Exhibitions

SÃO PAULO

Eldad Eitelberg

eldad@2live.com.br

+55 (11) 99980-1844

Fábio Eitelberg

fabioe@2live.com.br

+55 (11) 99120-1729

Lucas morais

lucas@2live.com.br

+55 (11) 98545-6390

RIO DE JANEIRO

Franz braga

franz@2live.com.br

+55 (21) 97616-1630